

CONFÉRENCE, SLAM, ATELIER, LECTURE, RENCONTRE 24E PRINTEMPS DES
POÈTES DANS LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX



À l'occasion de la 24e édition du Printemps des poètes organisée du 12 au 28 mars 2022, les musées départementaux de Seine-et-Marne propose une p
poé

Du
13/03
au
27/03/2022

ous le signe de la

 Programmation organisée par les musées départementaux

 Modalités selon l'évènement

 Tarif selon l'évènement

Slam et poèmes au musée Stéphane Mallarmé

Le champion de France de slam en invité

À l'occasion du Printemps des Poètes, le musée départemental Stéphane Mallarmé invite le champion de France de slam « Lord Myke Jam » pour une carte blanche qui promet des moments de poésie intenses, sincères et

flamboyants !

Informations pratiques :

- dimanche 13 mars à 14 h 15,
- durée : 1 h 15,
- tout public,
- gratuit,
- réservation obligatoire (places limitées).
- Plus d'informations sur le site du [musée Stéphane Mallarmé](https://www.musee-mallarme.fr/fr) (<https://www.musee-mallarme.fr/fr>).

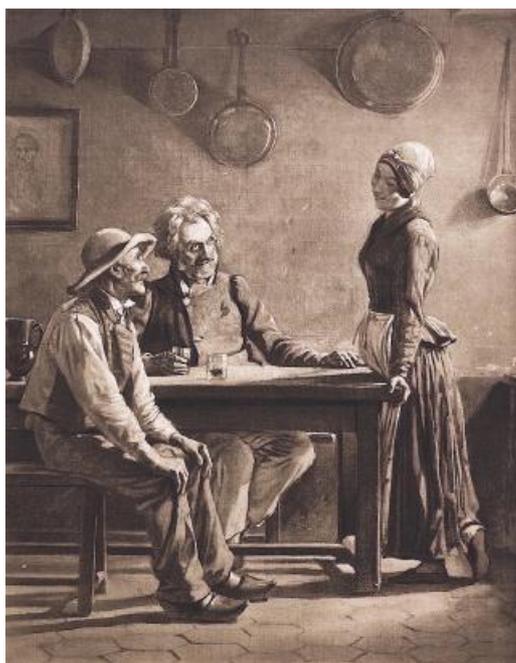
Atelier « La cocotte aux poèmes »

Chez Mallarmé, on s'amuse en poésie ! Avec leur cocotte à poèmes, vos enfants seront incollables sur les plus beaux vers de la poésie française.

Informations pratiques :

- durée : 1 h,
- à destination du jeune public (dès 6 ans),
- tarif : 2 € par enfant,
- réservation obligatoire (places limitées).
- Plus d'informations sur le site du [musée Stéphane Mallarmé](https://www.musee-mallarme.fr/fr) (<https://www.musee-mallarme.fr/fr>).

Conférences au musée des peintres de Barbizon



Les socialistes, Edward Armitage (1817-1896)
©JILL ARMITAGE

L'auberge Honoré, l'autre rendez-vous des peintres de Barbizon

Le musée départemental des peintres de Barbizon présente une conférence sur les travaux de Dominique Horbez, auteur, spécialiste des foyers artistiques du XIX^e siècle.

L'histoire a retenu qu'aux premiers temps de Barbizon l'auberge Ganne était le point de convergence des artistes. Dominique Horbez révèle le fruit de ses recherches conduisant à la découverte de l'existence d'une seconde auberge, active pendant plus de vingt ans et pourtant tombée dans l'oubli. Elle fut le gîte privilégié des peintres anglo-saxons souhaitant se rapprocher de Jean-François Millet.

Informations pratiques :

- samedi 26 mars 2022 à 17h30,
- espace de médiation, 6 rue du 23 août, 77630 Barbizon,
- sur réservation,
- gratuit,
- plus d'informations sur le site musee-peintres-barbizon.fr ↗

Souvenirs de Stamati Bulgari

En juillet 1821, Stamati Bulgari (1774-1842) loge dans une auberge de Chailly. Il rédige un précieux témoignage de la vie des premiers peintres « sur le motif » en forêt, il le publie dans ses Souvenirs en 1835. La conférence de Dominique Horbez est suivie de la lecture de Forêt de Fontainebleau 1821 par Bruno Rochette. La conférence a lieu à l'auberge du Cheval Blanc.

Informations pratiques :

- samedi 19 mars 2022 à 17h30,
- auberge du Cheval Blanc, 8 route de Paris, Chailly-en-Bière,
- sur réservation,
- gratuit,
- plus d'informations sur le site musee-peintres-barbizon.fr ↗

Lectures et rencontres au musée de la Seine-et-Marne

Lecture et échange avec Maylis Besserie

Le Tiers Temps est un roman de Maylis Besserie paru en 2020 aux éditions Gallimard et lauréat du prix Goncourt du premier roman la même année. Ce roman s'appuie sur les dernières années de la vie de Samuel Beckett à la maison de retraite « Le Tiers-Temps » située rue Rémy-Dumoncel dans le 14^e arrondissement de Paris, devenant quasiment le propre personnage, immobile, de l'un de ses romans.

Présentation du livre par Maylis Besserie et échanges avec Emmanuel Echivard, professeur agrégé en khâgne à

Reims et à Sciences Po, codirecteur de la collection Rouge chez Cheyne. Extraits lus par François Nocher, suivis de la séance de dédicace. En partenariat avec l'Association de Sauvegarde d'Ussy.

Informations pratiques :

- dimanche 20 mars à 15 h,
- pour adultes,
- sur réservation, dans la limite des places disponibles
- tarifs : droits d'entrée au musée,
- durée : 1 h
- Plus d'informations sur le site du [musée départemental de la Seine-et-Marne](https://www.musee-seine-et-marne.fr/fr) (<https://www.musee-seine-et-marne.fr/fr>)

Rencontre avec l'auteure Françoise Ascal

Le musée départemental de Seine-et-Marne propose une rencontre autour du livre « Variations-Prairie » de Françoise Ascal qui présente des paysages intimes et figures marquantes de la Brie aux Vosges. Un voyage qui vous emmène sur les pas de Françoise Ascal et de Colomban, à plus de 1 400 ans d'écart, pour une immersion entre poésie et histoire. Lectures d'extraits du recueil et présentation par l'auteure.

Lectures suivies d'une séance de dédicace et d'une conférence sur le réseau monastique « colombanien » entre mythe et réalité. L'influence de Colomban à travers les temps est présentée par Michèle Gaillard, professeur émérite d'histoire médiévale de l'Université de Lille.

Informations pratiques :

- dimanche 27 mars à 15 h,
- tarifs : droits d'entrée au musée,
- durée : 2 h
- Plus d'informations sur le site du [musée départemental de la Seine-et-Marne](https://www.musee-seine-et-marne.fr/fr) (<https://www.musee-seine-et-marne.fr/fr>)

