

CULTURE / PATRIMOINE, EDUCATION / JEUNESSE, COLLÉGIENS **COLLÈGE AU CINÉMA ÉDITION 2021-2022**



Collège au cinéma est un dispositif national à destination des élèves et des enseignants de la 6^e à la 3^e.
Son objectif ? Sensibiliser les élèves à la culture cinématographique. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 15 juin.



Créé le: 19/05/2021

- Mis à jour le : 19/05/2021

La culture, un bien commun essentiel

La crise sanitaire de la Covid-19 et le confinement de la population mondiale ont mis en évidence la nécessité de la culture pour tous. [Selon une étude Ifop - Weezevent](https://www.ifop.com/publication/les-francais-et-les-activites-de-divertissement-evenementiel-post-confinement/) (https://www.ifop.com/publication/les-francais-et-les-activites-de-divertissement-evenementiel-post-confinement/) réalisée en mai 2020, 93% des Français ressentent un manque quant à la pratique d'activités de divertissement suite au premier confinement. [Le sondage réalisé en mars 2020 par Vertigo Research](https://www.boxofficepro.fr/coronavirus-aller-au-cinema-manque-aux-spectateurs-francais/) (https://www.boxofficepro.fr/coronavirus-aller-au-cinema-manque-aux-spectateurs-francais/) confirme l'attachement des Français au cinéma. D'ailleurs, de nombreux cinéphiles se sont levés aux aurores pour profiter des premières séances de cinéma le jour de la réouverture, le 19 mai 2021.

Élargir l'accès à la culture cinématographique

Depuis la rentrée 2020, le dispositif « collège cinéma » s'inscrit dans l'axe « une offre accessible à tous pour tous les territoires » du Parcours collégien. Le principe : les collégiens de la 6^e à la 3^e découvrent des films pendant le temps scolaire dans des salles de cinéma partenaires.

Tout au long de l'année scolaire, les élèves voient entre 3 et 4 longs métrages et un film primé par le Département.

Quels sont les films sélectionnés ?



Parcours initial niveau 6^e et 5^e

- *Fantastic Mr. Fox* de Wes Anderson (2009),
- *Wajda* par la réalisatrice saoudienne Haifaa Al Mansour (2012),
- *Chantons sous la pluie* de Stanley Donen (1952).

Parcours initial Niveau 4^e et 3^e

- *Couleur de peau : miel* de Jung Henin et Laurent Boileau (2012),
- *Les merveilles* d'Alice Rohrwacher (2015),
- *Chantons sous la pluie* de Stanley Donen (1952).

Parcours complémentaire

- *Moonrise Kingdom* de Wes Anderson (2012),
- *The hangman's Place* de Julien Bertrand, court-métrage et prix du Département au festival du 1^{er} court-métrage de Pontault-Combault (édition 2020).



Le saviez-vous ? Le Département prend en charge le coût des entrées (soit 2,50 € par élève) pour trois films ainsi que 60% du prix du transport vers les cinémas.

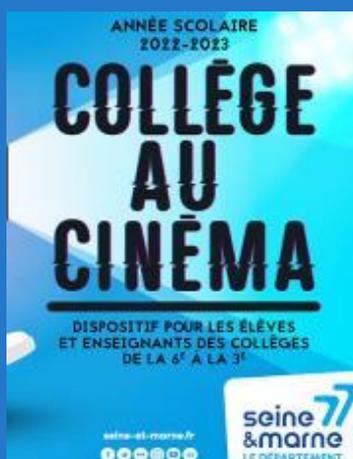
Comment s'inscrire à « Collège cinéma » ?

Pour s'inscrire au dispositif « Collège cinéma », il est indispensable d'envoyer un dossier de candidature avant le 15 juin 2021. Toutes les informations sont sur la page « [Collège au cinéma 2021-2022](https://www.seine-et-marne.fr/fr/appels-projet-subsventions/college-au-cinema-2021-2022) » (<https://www.seine-et-marne.fr/fr/appels-projet-subsventions/college-au-cinema-2021-2022>).

Initié et financé par les ministères de la Culture, de l'Éducation nationale et les départements, le dispositif « Collège cinéma » est, en Seine-et-Marne, coordonné par plusieurs partenaires :

- la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale de Seine-et-Marne,
- Act'art en lien avec le Département de Seine-et-Marne,
- la Délégation académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle (DAAC) avec un professeur relais,
- la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France,
- le Centre national du cinéma et de l'image animée,
- CinéParadis, cinéma coordinateur « Collège Cinéma » à Fontainebleau.

PUBLICATIONS



DÉPLIANTS

Collège au cinéma

Collège au cinéma est un dispositif national d'éducation à l'image proposé à tous les enseignants des collèges, de la 6e à la 3e.

Depuis 30 ans, collège au cinéma vise à sensibiliser les élèves à la culture cinématographique, les former à la lecture de l'image, contribuer à leur éducation de spectateur et les amener à développer une pratique culturelle de qualité en fréquentant les salles de cinéma.

Retrouvez dans cette publication toutes les informations sur l'édition 2022-2023.

 TÉLÉCHARGEMENT

 PDF - 7.16
MO