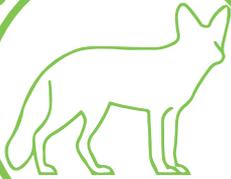


FICHE MISSION

MISSION

Mission « Découvrir la biodiversité » 

MISSION

Mission « Comprendre la biodiversité » 

MISSION EXPERTISE

Mission expertise « Agir pour la biodiversité » 

Formulaire à retourner par mail à environnement@departement77.fr

Porteur du projet	
Nom du collège :	
Nom du chef d'établissement :	
Adresse postale :	Tél :
.....	Courriel :
Disciplines de l'équipe pédagogique concernées par le projet :	
.....	
Contact référent 1 :	Tél :
Discipline	Courriel :
Contact référent 2 :	Tél :
Discipline	Courriel :
Première classe	Deuxième classe
Niveau de la classe : <input type="checkbox"/> 6 ^e <input type="checkbox"/> 5 ^e <input type="checkbox"/> 4 ^e <input type="checkbox"/> 3 ^e	Niveau de la classe : <input type="checkbox"/> 6 ^e <input type="checkbox"/> 5 ^e <input type="checkbox"/> 4 ^e <input type="checkbox"/> 3 ^e
<input type="checkbox"/> SEGPA <input type="checkbox"/> ULIS <input type="checkbox"/> club EDD	<input type="checkbox"/> SEGPA <input type="checkbox"/> ULIS <input type="checkbox"/> club EDD
Nombre d'élèves :	Nombre d'élèves :

Participation à d'autres dispositifs :

- Label E3D (Académie) : oui non
- Parcours collégiens (autre que « Collège nature ») Axe 1 Axe 2 Axe 3 Axe 4
Descriptif :

Participation au concours « Collège nature » :

La restitution devra rendre compte des actions réalisées par les élèves : réalisations en faveur de la biodiversité, article, jeu, exposition, diaporama, blog, carnet de suivi des animations, affiche, poème, etc sous forme d'une vidéo*

*NB : les restitutions pourront être exposées à l'Hôtel du Département.

oui

non

Validation par le conseil d'administration du collège

Date de validation

(L'avis du CA peut être transmis ultérieurement par courriel)

À le 20.....

Signature du chef d'établissement :

EXEMPLES DE THÈMES PROPOSÉS POUR STRUCTURER LES SÉANCES

<p>La fresque de la biodiversité </p>	<p>Atelier ludique et participatif de 3 h qui permet aux collégiens de comprendre les liens entre les écosystèmes et les espèces, les impacts de nos actions sur la biodiversité, et les moyens d'agir pour notre planète.</p>
Flore et gestion écologique	
<p>Les sauvages de Seine-et-Marne</p>	<p>Des outils pour observer et reconnaître la flore sauvage (dont les plantes comestibles) de Seine-et-Marne en compagnie d'un botaniste expert du conservatoire botanique national du Bassin parisien.</p>
<p>De la fleur à l'assiette</p>	<p>Cycle de vie et observation à la loupe des plantes cultivées et des « mauvaises herbes » très utiles au potager !</p>
<p>Petit coup de pouce pour la nature</p>	<p>Présentation des modes de gestion écologique. Reconnaissance du patrimoine naturel. Mise en place de la gestion écologique (hôtel à insecte, nichoirs, création d'une prairie fleurie, haie).</p>
<p>La nature aux quatre saisons et découverte du changement climatique</p>	<p>Phénologie des êtres vivants : étude de l'apparition d'événements périodiques déterminée par les variations saisonnières du climat.</p>
<p>Dans la peau du naturaliste</p>	<p>Découvrir l'environnement proche et comprendre l'écosystème environnant afin de choisir un protocole adapté, choisir un protocole de sciences participatives. Identifier et classer les espèces trouvées avec l'aide des clés de détermination.</p>
Faune et habitats	
<p>Les oiseaux</p>	<p>Reconnaissance des oiseaux : morphologie et chants.</p>
<p>Les insectes</p>	<p>L'entomologie au travers du suivi photographique des insectes pollinisateurs (SPIPOLL).</p>
<p>La mobilité des hommes et des espèces</p>	<p>Trame verte et bleue : maillage de réservoirs de biodiversité (espaces où les espèces effectuent leur cycle de vie) et de corridors écologiques assurant les connexions entre des réservoirs de biodiversité.</p>
<p>Notre oreille, le bruit et la perception des ultra-sons par les chauves-souris</p>	<p>Comprendre ce qu'est un son et un bruit. Comment les chauves-souris perçoivent les ultra-sons ?</p>
<p>Vous avez dit « herpétologie » ?</p>	<p>Découverte et identification des différentes espèces d'amphibiens et de reptiles. Inspection des mares, recherche des pontes et écoute des chants des amphibiens. Point sur la fragilité de ces espèces et les menaces qui pèsent sur leurs milieux naturels.</p>
Développement durable	
<p>La consommation responsable</p>	<p>Impacts du mode de consommation sur l'environnement.</p>
<p>Jardiner au naturel</p>	<p>Découverte de l'écosystème d'un jardin. L'importance du sol, alternatives aux pesticides.</p>
La ressource en eau	
<p>Ne polluons pas l'eau</p>	<p>Les différentes formes de pollution. Qu'est ce qui pollue l'eau ? Les conséquences ?</p>
<p>Économisons l'eau</p>	<p>L'importance d'économiser l'eau.</p>
<p>Les écosystèmes liés aux zones humides</p>	<p>Observer, comprendre, agir.</p>
Géologie	
<p>Géologie et gestion du paysage</p>	<p>Formation des roches sédimentaires. Découverte des roches du Bassin parisien. Fossiles et biodiversité.</p>