



MUSÉE DES PEINTRES
DE BARBIZON

LE RENDEZ-VOUS DES ARTISTES ET DE LA NATURE

AUTOMNE
HIVER

Programmation
2026

MUSÉES DÉPARTEMENTAUX
DE SEINE-ET-MARNE



seine 
&marne
LE DÉPARTEMENT

sommaire

Visites

Visite guidée du musée.	5
Visite thématique	6
« L'homme et la forêt »	
Visite-promenade guidée	7, 8, 15
« Barbizon, du musée au village »	
Visite contée	9, 12, 18, 20
« Les contes du chat perché »	
Visite thématique	10
« Lumière sur le paysage »	
Visite olfactive	11
« Le musée au bout du nez »	
Visite contée sur les animaux	13
« Contes de la basse-cour et de la forêt »	
Visite contée éclairée à la bougie	14
Visite thématique	16
« La forêt de Fontainebleau. Un atelier grandeur nature »	
Visite musicale dans l'auberge Ganne	17
Visite thématique	19
« Les artistes étrangers à Barbizon »	

Ateliers

Atelier éco-print	22
« Empreintes de forêt »	
Atelier	23
« Mon herbier de Barbizon »	
Atelier aquarelle botanique	24
« Les fruits de la forêt »	
Atelier gravure familles	25
« Initiez-vous à la gravure ! »	

Atelier textile familles	26
Sur la trace de <i>La Couseuse</i>	
Atelier aquarelle botanique	27
« Carte de Noël »	
Atelier	28
« Couronne-arbre de Noël »	
Atelier	29
« Lutins de la forêt »	
Atelier	30
« Carte de voeux brodée »	
Atelier aquarelle botanique	31
« Au gui l'an neuf »	

Événements

Concert lyrique	33
« Un après-midi d'opéra à Barbizon »	
Spectacle musical jeune public	34
« Boucle d'or et les 3 ours »	
Spectacle théâtral	35
« Un voyage inattendu »	

Conférences

Conférence	37
« De l'image souvenir à l'objet de collection : les photographies et les cartes postales anciennes dans le marché de l'art »	
Conférence	38
« Nouvelles de Barbizon – la carte postale de vacances »	
Conférence	39
« Nouveau regard sur le monde paysan par Jean-François Millet »	

Infos pratiques

40

visites



Visite guidée du musée

SEPTEMBRE

Les samedis 5, 12, 19 et 26

🕒 à 14 h 30

Avec Emmanuelle Vaczlavik
ou Philippe Schmitt-Kummerlé

OCTOBRE

Les samedis 3, 10, 17 et 24

🕒 à 14 h 30

Avec Christel Jung ou
Philippe Schmitt-Kummerlé

NOVEMBRE

Les samedis 7 et 28

🕒 à 14 h 30

Le samedi 21

🕒 à 14 h 30 et 16 h

Avec Emmanuelle Vaczlavik,
Christel Jung ou Carine Levilly

DÉCEMBRE

Les samedis 5, 12 et 19

🕒 à 14 h 30

Avec Hélène Revest
ou Christel Jung

🕒 **Durée : 1 h**

*Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes),
gratuit (moins de 25 ans)*

*Sur réservation au 01 60 66 22 27 ou au musée
dans la limite des places disponibles.*



Lazare Bruandet, Paysage au cavalier
© musée des peintres de Barbizon



© Marie Digard

GRATUIT

**DIMANCHE
13 SEPT.**

🕒 à 14 h 30

Visite thématique

« L'homme et la forêt »

Par Carine Levilly, guide-conférencière

Explorez les multiples liens entre l'homme et la forêt de Fontainebleau lors de cette visite guidée. De l'exploitation forestière à la chasse, des récits d'aventures de hors-la-loi aux inspirations des peintres de Barbizon, en passant par les loisirs modernes comme la randonnée et l'escalade, cette thématique dévoile la forêt comme un espace de travail, de création et de plaisir. Une plongée captivante dans l'histoire, la culture et la vie quotidienne au cœur de ce paysage emblématique.

Durée : 1 h

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (moins de 25 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27

**JOURNÉES
EUROPÉENNES DU
PATRIMOINE**

**SAMEDI
19 SEPT.**

🕒 à 14 h 15
et 16 h 15



Visite-promenade guidée

« Barbizon, du musée au village »

Avec Philippe Schmitt-Kummerlé, guide-conférencier

Débutez votre découverte par les célèbres décors peints de l'auberge Ganne, avant de partir sur les traces des artistes dans les rues de Barbizon. De la plaine à la lisière de la forêt, la promenade le long de la Grande Rue dévoile anciennes auberges, hôtels élégants, ateliers d'artistes, maisons de village et lieux d'exposition. Au fil du parcours se raconte la vie quotidienne des peintres, photographes et écrivains du XIX^e siècle, tandis qu'apparaît peu à peu un Barbizon devenu destination prisée, où s'élèvent à la fin du siècle de prestigieux hôtels pour voyageurs et amateurs d'art.

Durée : 1 h 30

Gratuit dans le cadre des Journées européennes du patrimoine

Sur réservation au 01 60 66 22 27


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



© Marie Digard



© Musée des peintres de Barbizon

JEUNE
PUBLIC

**SAMEDI
26 SEPT.**

🕒 à 14 h 30

Visite-promenade guidée

« Barbizon, du musée au village »

Avec Philippe Schmitt-Kummerlé, guide-conférencier

Commencez votre visite par les célèbres décors peints de l'auberge Ganne, puis laissez-vous guider à travers le village. De la plaine à la forêt, la promenade le long de la Grande Rue révèle auberges et hôtels, ateliers d'artistes, maisons d'habitation et lieux d'exposition. Pas à pas, se dessine le quotidien des peintres, photographes et écrivains du XIX^e siècle, mais aussi un Barbizon touristique qui voit fleurir à la fin du siècle de somptueux hôtels.

Durée : 1 h 30

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (moins de 25 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27

**DIMANCHE
27 SEPT.**

🕒 à 10 h 30

Visite contée

« Les contes du chat perché »

Avec Laure Urgin, conteuse

« Les contes du chat perché » invite les familles à suivre Delphine et Marinette dans une visite contée pleine de fantaisie au musée des peintres de Barbizon. Devant les œuvres évoquant la forêt, les chemins de campagne et les animaux de la ferme, les histoires prennent vie entre rêve, malice et poésie. Une promenade au fil des tableaux pour écouter, imaginer et redécouvrir l'univers tendre et espiègle du célèbre chat perché de Marcel Aymé.

À partir de 4/5 ans

Durée : 1 h

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (enfants)

Sur réservation au 01 60 66 22 27



Louis Auguste Lapito, *Effet de soleil couchant, forêt de Fontainebleau* © Musée des peintres de Barbizon

© Musée des peintres de Barbizon



**DIMANCHE
4 OCT.**

🕒 à 14 h 30

Visite thématique

« Lumière sur le paysage »

Avec Emmanuelle Vaczlavik, guide-conférencière

Découvrez comment les peintres de Barbizon ont révolutionné l'art du paysage avec *Lumière sur le paysage*, une visite guidée qui explore leur quête de vérité et d'émotion. À travers une sélection d'œuvres, plongez dans leurs jeux d'ombre et de clarté, leurs études sur le motif et leur sensibilité face aux variations atmosphériques. Une rencontre immersive avec la lumière telle qu'ils l'ont observée, copiée et magnifiée.

Durée : 1 h

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (moins de 25 ans)
Sur réservation au 01 60 66 22 27

**SAMEDI
17 OCT.**

🕒 à 14 h 30

**VACANCES
TOUSSAINT**

Visite olfactive

« Le musée au bout du nez »

Et si les odeurs racontaient l'histoire ? Au fil des salles, petits et grands explorent le musée autrement grâce à des parfums évoquant la ferme, l'épicerie, les ateliers de peintres et la forêt qui inspira tant les artistes de Barbizon.

À partir de 1 an

Durée : 1 h

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (enfants)

Sur réservation au 01 60 66 22 27

**JEUNE
PUBLIC**



JEUNE
PUBLIC

**DIMANCHE
18 OCT.**

🕒 à 10 h 30

**VACANCES
TOUSSAINT**

Visite contée

« Les contes du chat perché »

Avec Laure Urgin, conteuse

« Les contes du chat perché » invite les familles à suivre Delphine et Marinette dans une visite contée pleine de fantaisie au musée des peintres de Barbizon. Devant les œuvres évoquant la forêt, les chemins de campagne et les animaux de la ferme, les histoires prennent vie entre rêve, malice et poésie. Une promenade au fil des tableaux pour écouter, imaginer et redécouvrir l'univers tendre et espiègle du célèbre chat perché de Marcel Aymé.

À partir de 4/5 ans

Durée : 1 h

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (enfants)

Sur réservation au **01 60 66 22 27**



JEUNE
PUBLIC

**MERCREDI
21 OCT.**

🕒 à 10 h 30
et 14 h

**VACANCES
TOUSSAINT**

Visite contée sur les animaux

« Contes de la basse-cour et de la forêt »

Avec Laure Urgin, conteuse

Dans le musée des peintres de Barbizon, les fermes, les plaines et les forêts font résonner les contes drôles, mystérieux ou sages d'un étonnant bestiaire.

À partir de 4/5 ans

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (enfants)

Sur réservation au **01 60 66 22 27**



© Musée des peintres
© Thomas Gaillard



**LES
VENDREDIS
23 ET 30
OCT.**

**à 19h
et 20h30**

**VACANCES
TOUSSAINT**

Visite contée éclairée à la bougie

Avec Laure Urgin et Frida Morrone, conteuses

Découvrez l'auberge Ganne autrement, lors de ces visites contées inédites, éclairées à la bougie. Pour les grands ou les petits, frissons garantis en ces vacances de la Toussaint !

Durée : 1 h

Horaires : 19h (à partir de 5 ans) et 20h30 (à partir de 11 ans)

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (moins de 25 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27

**SAMEDI
31 OCT.**

à 14h30

**VACANCES
TOUSSAINT**

Visite-promenade guidée

« Barbizon, du musée au village »

Avec Carine Levilly, guide-conférencière

Débutez votre découverte par les célèbres décors peints de l'auberge Ganne, avant de partir sur les traces des artistes dans les rues de Barbizon. De la plaine à la lisière de la forêt, la promenade le long de la Grande Rue dévoile anciennes auberges, hôtels élégants, ateliers d'artistes, maisons de village et lieux d'exposition. Au fil du parcours se raconte la vie quotidienne des peintres, photographes et écrivains du XIX^e siècle, tandis qu'apparaît peu à peu un Barbizon devenu destination prisée, où s'élèvent à la fin du siècle de prestigieux hôtels pour voyageurs et amateurs d'art.

Durée : 1 h 30

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (moins de 25 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27



Jean-Baptiste Camille Corot. Forêt de Fontainebleau, hêtre dans le soleil.
© Musée des peintres de Barbizon

**DIMANCHE
8 NOV.**

🕒 à 14 h 30

Visite thématique

« La forêt de Fontainebleau. Un atelier grandeur nature »

Avec Philippe Schmitt-Kummerlé, guide-conférencier

Plongez au cœur de l'esprit des peintres de Barbizon avec une visite guidée thématique reliant musée et forêt. *La forêt de Fontainebleau. Un atelier grandeur nature* vous invite à découvrir comment ces artistes pionniers ont fait du paysage leur véritable studio. Entre œuvres emblématiques et récits de plein air, explorez la manière dont ils ont observé, étudié et célébré la nature.

Durée : 1h

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adulte), gratuit (moins de 25 ans)
Sur réservation au 01 60 66 22 27



Oriane Pocard-Kieny
© Tiphaine Chevallier



Tiana Van Wallegghem
© Tiphaine Chevallier



Tiphaine Chevallier
© Tiphaine Chevallier

**SAMEDI
14 NOV.**

🕒 à 14 h 30
et 16 h

&

**DIMANCHE
15 NOV.**

🕒 à 14 h 30
et 16 h

Visite musicale dans l'auberge Ganne

Avec Tiphaine Chevallier, soprano / guide conférencière ;
Oriane Pocard-Kieny, altiste ; Tiana Van Wallegghem, guitariste

Une guitariste, une altiste et une soprano / guide conférencière vous proposent une visite-guidée en musique de l'auberge de Barbizon.

Toutes trois formées au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse et au Conservatoire à rayonnement régional de Paris, elles interpréteront des morceaux d'époques variées, convoquant les nombreux souvenirs qu'abrite le musée. Chaque pièce invitera à un univers différent, vous faisant voyager de la musique baroque aux compositrices contemporaines, des airs populaires aux lieder romantiques (Programme provisoire : Pauline Viardot, *Les étoiles*, Marc-Antoine Charpentier, *Sans frayeur dans ce bois*, Franz Schubert, *Ständchen*, Liana Alexandra, *Chant d'amour de la Dame à la Licorne*, 5. *Le goût*,...) : tendez l'oreille, vous entendrez peut-être les tableaux, les murs et les meubles fredonner...

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (moins de 25 ans)
Sur réservation au 01 60 66 22 27



© Musée des peintres de Barbizon



Épicerie de l'Auberge Ganne, © Yvan Bourhis

**DIMANCHE
22 NOV.**

🕒 à 10 h 30

Visite contée

« Les contes du chat perché »

Avec Laure Urgin, conteuse

« Les contes du chat perché » invite les familles à suivre Delphine et Marinette dans une visite contée pleine de fantaisie au musée des peintres de Barbizon. Devant les œuvres évoquant la forêt, les chemins de campagne et les animaux de la ferme, les histoires prennent vie entre rêve, malice et poésie. Une promenade au fil des tableaux pour écouter, imaginer et redécouvrir l'univers tendre et espiègle du célèbre chat perché de Marcel Aymé.

À partir de 4/5 ans

Durée : 1 h

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (enfants)

Sur réservation au 01 60 66 22 27

JEUNE
PUBLIC

**DIMANCHE
29 NOV.**

🕒 à 14 h 30

Visite thématique

« Les artistes étrangers à Barbizon »

Avec Christel Jung, guide-conférencière

Comme leurs confrères français, des peintres originaires de Belgique, Suisse, Allemagne, Roumanie, et de bien d'autres pays, ont séjourné à Barbizon au milieu du XIX^e siècle, formant ainsi une colonie d'artistes. Ils ont pris part à la formidable émulation qui régnait à l'auberge Ganne. Leurs peintures laissées sur les meubles et panneaux de bois ainsi que les toiles exposées au musée témoignent de leur activité artistique.

Durée : 1 h

Tarif : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (moins de 25 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27



JEUNE
PUBLIC

**DIMANCHE
6 DÉC.**

🕒 **à 10h30**

Visite contée

« Les contes du chat perché »

Avec Laure Urgin, conteuse

« Les contes du chat perché » invite les familles à suivre Delphine et Marinette dans une visite contée pleine de fantaisie au musée des peintres de Barbizon. Devant les œuvres évoquant la forêt, les chemins de campagne et les animaux de la ferme, les histoires prennent vie entre rêve, malice et poésie. Une promenade au fil des tableaux pour écouter, imaginer et redécouvrir l'univers tendre et espiègle du célèbre chat perché de Marcel Aymé.

À partir de 4/5 ans

Durée : 1 h

Tarifs : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (enfants)

Sur réservation au **01 60 66 22 27**

Ateliers



© Magali Tétaud

JEUNE
PUBLIC

**DIMANCHE
27 SEPT.**

🕒 à 14 h 30

Atelier éco-print

« Empreintes de forêt »

Avec Magali Tétaud, artiste-plasticienne

Partez en famille à la découverte des trésors végétaux de la forêt de Barbizon. Fougères, bruyères et autres plantes de saison deviennent les motifs d'une création originale grâce à la technique de l'éco-print. Un atelier poétique pour révéler les couleurs et les empreintes de la nature sur tissu ou papier, et repartir avec une œuvre unique inspirée de la forêt.

À partir de 4/5 ans

Durée : 2 h

Tarifs : 10€ + droit d'entrée (tarif plein), 7€ + droit d'entrée (tarif réduit),
gratuit (moins de 18 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27



© Ana Carage

JEUNE
PUBLIC

**DIMANCHE
4 OCT.**

🕒 à 14 h 30

Atelier

« Mon herbier de Barbizon »

Avec Ana Carage, artiste-plasticienne

En famille, fabriquez votre propre presse botanique en bois, pour partir à la découverte des trésors végétaux de la forêt. Assemblez, décidez, et personnalisez votre herbier avant d'y conserver les souvenirs d'une promenade dans les pas des peintres paysagistes.

À partir de 7 ans

Durée : 1 h 30

Tarifs : 10€ + droit d'entrée (tarif plein), 7€ + droit d'entrée (tarif réduit),
gratuit (moins de 18 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27



**SAMEDI
24 OCT.**

🕒 **à 14 h 30**

**VACANCES
TOUSSAINT**

Atelier aquarelle botanique

« Les fruits de la forêt »

Avec Dominique Bourrellier, botaniste culinaire aquarelliste

Partez à la découverte des étonnants « fruits » de la forêt au sens botanique du terme : capsules, samares, gousses, akènes ou siliques révéleront toute la richesse des formes végétales à travers l'observation et la peinture à l'aquarelle. Inspirés par des échantillons glanés dans la nature, vous apprendrez à saisir avec finesse textures, couleurs et détails délicats de ces trésors souvent méconnus. Une parenthèse artistique et naturaliste, sensible et gourmande, à « croquer » du pinceau.

À partir de 12 ans

Durée : 3 h

Tarifs : 10€ (tarif plein), 7€ (tarif réduit), gratuit sur justificatif

Sur réservation au 01 60 66 22 27

**MERCREDI
28 OCT.**

🕒 **à 10 h 30
et 14 h**

**VACANCES
TOUSSAINT**

Atelier

« Initiez-vous à la gravure ! »

Avec Florence Durand, artiste-plasticienne

En famille, découvrez l'art de la gravure comme les artistes de Barbizon !

Après une courte introduction, chacun réalise sa propre création en gravant à la pointe sur une plaque de rhénalon. Vient ensuite l'étape magique : l'encre, puis l'impression sur la presse, révélant le dessin gravé.

Un moment ludique et créatif pour partager l'esprit des ateliers d'artistes du XIX^e siècle... et repartir avec votre œuvre imprimée !

À partir de 8 ans

Durée : 2 h

Tarifs : 10€ + droit d'entrée (tarif plein), 7€ + droit d'entrée (tarif réduit), gratuit (moins de 18 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27



**JEUNE
PUBLIC**



© Magali Tétaud

© Dominique Bourrellier

JEUNE
PUBLIC

**SAMEDI
7 NOV.**

🕒 à 14h30

Atelier textile familles

Sur la trace de *La Couseuse*

Avec Magali Tétaud, artiste-plasticienne

En écho au tableau *La Couseuse* de Jean-François Millet, dépôt du musée d'Orsay au musée des peintres de Barbizon, cet atelier invite petits et grands à redonner vie aux tissus du quotidien. À partir de chutes de tissus, boutons, rubans ou vêtements usagés amenés par les participants, ceux-ci imaginent et confectionnent de tendres animaux inspirés de la forêt de Barbizon : chouettes, souris, hérissons ou encore petits oiseaux. Entre découverte des gestes liés au textile et sensibilisation au recyclage, chacun crée un doudou unique, fait main, tout en s'inspirant de l'univers simple et poétique de Millet, attentif aux scènes de la vie quotidienne et au travail des mains. Un moment créatif et chaleureux à partager en famille. N'oubliez pas d'amener vos vieux vêtements !

À partir de 5 ans Durée : 2 h

Tarifs : 10€ + droit d'entrée (tarif plein), 7€ + droit d'entrée (tarif réduit), gratuit (moins de 18 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27



Jean-François Millet, *La couseuse*,
© Musée des peintres de Barbizon

**SAMEDI
5 DÉC.**

🕒 à 14h30

Atelier aquarelle botanique

« Carte de Noël »

Avec Dominique Bourrellier, botaniste culinaire aquarelliste

À l'approche des fêtes, la nature se met à l'honneur au musée des peintres de Barbizon. Guidés par Dominique Bourrellier, vous observerez feuilles, baies, branches et autres végétaux de saison avant de les peindre à l'aquarelle avec finesse et délicatesse. Vous réaliserez ensuite une élégante carte de Noël inspirée du monde végétal, à offrir ou à envoyer pour les fêtes.

À partir de 12 ans

Durée : 3 h

Tarifs : 10€ (tarif plein), 7€ (tarif réduit), gratuit sur justificatif

Sur réservation au 01 60 66 22 27





© Ana Carage

© Valérie Strub

JEUNE
PUBLIC

**DIMANCHE
13 DÉC.**

🕒 à 14 h 30

Atelier

« Couronne-arbre de Noël »

Avec Ana Carage, artiste-plasticienne

Petits et grands réalisent une élégante couronne-arbre de Noël inspirée par les arbres de la forêt de Fontainebleau en détournant des matériaux du quotidien et des éléments naturels. Un moment de création et de partage pour fabriquer une décoration originale aux couleurs de l'hiver.

À partir de 7 ans

Durée : 1 h 30

Tarifs : 10€ + droit d'entrée (tarif plein), 7€ + droit d'entrée (tarif réduit),
gratuit (moins de 18 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27

**SAMEDI
19 DÉC.**

🕒 à 14 h 30

**VACANCES
DE NOËL**

Atelier

« Lutins de la forêt »

Avec Valérie Strub, artiste-plasticienne

Pendant les vacances de Noël, la forêt de Fontainebleau s'invite au musée ! Comme les peintres de Barbizon qui puisaient leur inspiration au cœur des sous-bois, les enfants partiront à la découverte des trésors de la nature pour créer à partir de pommes de pin et d'autres éléments naturels, des lutins inspirés des légendes de la forêt et qui, assemblés, formeront un centre de table festif pour Noël.

À partir de 4/5 ans

Durée : 1 h 30

Tarifs : 10€ + droit d'entrée (tarif plein), 7€ + droit d'entrée (tarif réduit),
gratuit (moins de 18 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27



© Valérie Strub



© Musée des peintres de Barbizon

**MERCREDI
23 DÉC.**

🕒 à 14 h 30

**VACANCES
DE NOËL**

Atelier

« Carte de vœux brodée »

Avec Valérie Strub, artiste-plasticienne

Inspirés par les paysages et les œuvres des peintres de Barbizon, ainsi que par *La Couseuse* de Jean-François Millet, les enfants réaliseront une carte de Noël unique en associant dessin et broderie. Un atelier créatif et délicat pour préparer les fêtes tout en découvrant les collections du musée.

À partir de 6/7 ans

Durée : 2 h

Tarifs : 10€ + droit d'entrée (tarif plein), 7€ + droit d'entrée (tarif réduit),
gratuit (moins de 18 ans)

Sur réservation au 01 60 66 22 27

JEUNE
PUBLIC

**MERCREDI
30 DÉC.**

🕒 à 14 h 30

**VACANCES
DE NOËL**

Atelier aquarelle botanique

« Au gui l'an neuf »

Avec Dominique Bourrellier, botaniste culinaire aquarelliste

Venez célébrer la nouvelle année à travers un atelier d'aquarelle botanique dédié au gui, plante emblématique de l'hiver. Guidé pas à pas, vous apprendrez à observer ses formes, à saisir la transparence de ses baies et à restituer la finesse de son feuillage. Cet atelier, accessible aux débutants comme aux initiés, vous permettra de développer votre sens du détail tout en explorant les techniques subtiles de l'aquarelle. Un moment créatif et calme pour célébrer la poésie du végétal.

À partir de 12 ans

Durée : 3 h

Tarifs : 10€ (tarif plein), 7€ (tarif réduit), gratuit sur justificatif

Sur réservation au 01 60 66 22 27

Événements



Andres Cascante, © ARCAL



Iryna Kyshliaruk, © ARCAL



Yuko Osaswa, © ARCAL



Juliette Gauthier, © ARCAL

GRATUIT

**JOURNÉES
EUROPÉENNES DU
PATRIMOINE**

**DIMANCHE
20 SEPT.**

🕒 **à 15 h 30
et 16 h 30**



**Région
Île-de-France**

**scènes
lyriques**
MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Patrimoine

**PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE**
Direction régionale
des Affaires culturelles
d'Île-de-France

Concert lyrique

Un après-midi d'opéra à Barbizon

Action financée par la Région Île-de-France.

Production Arcal, compagnie nationale de théâtre lyrique et musical.

Soutien Région Île-de-France (Culture dans les villages).

Soutien institutionnel DRAC Île-de-France, Ville de Paris.

À l'occasion des *Journées européennes du patrimoine*, la compagnie lyrique ARCAL vous invite à une déambulation musicale au cœur de l'auberge Ganne. Au fil des salles, un trio de voix et un instrument—soprano : Iryna Kyshliaruk, Mezzo-soprano : Juliette Gauthier, Baryton : Andres Cascantes, Piano : Yuko Osaswa—accompagne votre visite et fait résonner les lieux des plus grands airs d'opéra. Une manière originale et sensible de découvrir l'auberge, portée par des extraits de *La Bohème* de Giacomo Puccini, *La Traviata* de Giuseppe Verdi, *Carmen* de Georges Bizet et bien d'autres encore.

Durée : 45 mn

Gratuit dans le cadre des *Journées européennes du patrimoine*

Sur réservation au 01 60 66 22 27



© Sylvain Bernert



© Compagnie les Arlequins

**SAMEDI
3 OCT.**

🕒 **à 14 h 30
et 15 h 30**

Spectacle musical jeune public

JEUNE
PUBLIC

« Boucle d'or et les 3 ours »

Par la compagnie La loge, avec Sylvain Bernert

Le célèbre conte revisité avec des extraits musicaux de Schubert, Bach, Rameau... et une ou deux comptines qu'on se surprendra à chanter à la sortie ! Avec contrebasse, violoncelle, violon-alto et ukulélé. Une bonne idée pour initier les tout-petits au répertoire classique ! Tout le monde connaît la fameuse histoire de *Boucle d'or et les 3 ours* : une petite fille perdue dans la forêt découvre une jolie maison où elle décide d'entrer en l'absence des propriétaires. Boucle d'or est une petite fille bien intrépide, et bien impolie ! Elle ose entrer dans une maison inconnue, manger sans y être invitée, casser une chaise, et va s'effondrer au fond d'un lit sans souci du désordre causé...

Bon, d'accord, elle a une excuse : elle est perdue, épuisée et affamée... mais tout de même ! Quelle audace !

À partir de 1 an Durée : 30 min
Tarif : 5 € + droit d'entrée (adultes), gratuit (enfants)
Sur réservation au **01 60 66 22 27**

**SAMEDI
12 DÉC.**

🕒 **de 17 h 30
à 19 h 30**

VACANCES
DE NOËL

Spectacle théâtral

« Un voyage inattendu »

Par la compagnie des Arlequins.

Bloqués par la neige, Rousseau, Millet, Diaz et leurs compagnons se retrouvent à l'Auberge Ganne, où madame Ganne, quelque peu débordée, tente de faire face à cette joyeuse agitation. Entre théâtre, chansons et déambulation, le public plonge au cœur de l'intimité des peintres de Barbizon pour une soirée vivante, drôle et pleine d'émotion.

Durée : 30 min / Départs à 17 h 30, 18 h, 18 h 30 et 19 h

Tarif : 12 €

Sur réservation au **01 60 66 22 27**

conférences

© musée des peintres de Barbizon



CONFÉRENCE
D'AUTOMNE
DANS LE CADRE
DU BICENTENAIRE
DE LA NAISSANCE
DE LA
PHOTOGRAPHIE

JEUDI
15 OCT.

🕒 à 18h

Conférence

« De l'image souvenir à l'objet de collection : les photographies et les cartes postales anciennes dans le marché de l'art »

Julie Alves, responsable des départements « Tableaux du XIX^e siècle » et « Photographies » de la maison de vente Osenat.

Consacrée à la photographie ancienne et aux cartes postales du XIX^e siècle, cette conférence propose une découverte du marché de la photographie de collection, de ses évolutions et de ses acteurs. Julie Alves présentera les critères qui déterminent la valeur de ces œuvres, les étapes de leur expertise et de leur mise en vente, ainsi que les motivations des collectionneurs. Son intervention sera illustrée par plusieurs découvertes et ventes remarquables.

Durée : 1 h

Tarif : se renseigner auprès du musée
Sur réservation au 01 60 66 22 77





© musée des peintres de Barbizon



Jean-François Millet, La grande bergère, © musée des peintres de Barbizon

**JEUDI
5 NOV.**

🕒 à 18h

Conférence

« Nouvelles de Barbizon – la carte postale de vacances »

Marie-Ève Bouillon, conservatrice du patrimoine à la mission photographique des Archives nationales, docteure en histoire de l'EHESS.

Depuis la fin du XIX^e siècle, la carte postale façonne notre regard sur les paysages, les villes et les lieux de villégiature. Marie-Ève Bouillon explore l'histoire de cet objet populaire à la fois support de correspondance, souvenir de vacances et produit éditorial conçu pour séduire voyageurs et collectionneurs. Entre stratégies commerciales, évolution des goûts du public et fabrication de l'imagerie touristique, cette conférence propose une plongée passionnante dans les coulisses de la carte postale, et présentera quelques exemples de Barbizon.

Durée : 1h

Tarif : se renseigner auprès du musée
Sur réservation au 01 60 66 22 27

**SAMEDI
21 NOV.**

🕒 à 14h30

Conférence

« Nouveau regard sur le monde paysan par Jean-François Millet »

Par Marie Clémenceau, doctorante en histoire de l'art à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne.

Le peintre Jean-François Millet fut l'un des premiers artistes à renouveler l'image du paysan en faisant du travail rural un sujet digne d'être représenté dans des tableaux. Alors que l'Europe était en pleine transformation industrielle, l'artiste invita le spectateur à s'intéresser aux sentiments et aux sensations du paysan qui avait le privilège de vivre quotidiennement en pleine nature.

Durée : 1h

Tarif : se renseigner auprès du musée
Sur réservation au 01 60 66 22 27

HORAIRES

Ouvert tous les jours (sauf le mardi)

- De novembre à mars
10 h à 12 h 30 et 14 h à 17 h 30
- D'avril à octobre
10 h à 12 h 30 et 14 h à 18 h

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai
et les 24 et 25 décembre

TARIFS

Droits d'entrée :

- **Tarif plein : 8 €**
- **Tarif réduit : 5 €** (+ de 65 ans, habitants de Barbizon)
- **Gratuit** : moins de 26 ans, bénéficiaires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi, personnes handicapées et leur accompagnateur, victimes de guerre, professionnels du tourisme, personnels des musées de France, journalistes, guides-conférenciers ayant le droit de parole et une visite réservée, enseignants en préparation d'une visite réservée, donateurs et bienfaiteurs en propre des musées départementaux, agents et élus du Département de Seine-et-Marne, membres ICOM et ICOMOS, membres de la société des amis du Louvre, membres et auditeurs de l'association de l'Ecole du Louvre.



Pour les détenteurs de la carte Balad'Pass, une entrée plein tarif donne droit à une entrée gratuite.

ACTIVITÉS DE MÉDIATION

- **Visites guidées : 5 €** par personne*
- **Ateliers ½ journée : 10 €** par personne (plein tarif), 7 € par personne (réduit), gratuit pour les moins de 18 ans*
- **Spectacle jeune public : gratuit** pour les moins de 18 ans, 5 € par adulte + droit d'entrée

* en sus du droit d'entrée

Accessibilité



Le musée des peintres de Barbizon, labellisé « Tourisme et handicap » pour les handicaps auditif et mental, propose un accueil personnalisé et des dispositifs adaptés pour une découverte, seul ou accompagné.

ACCÈS ET SERVICES :

L'accueil-boutique, la salle audiovisuelle et le rez-de-chaussée de l'auberge sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Des équipements complémentaires sont disponibles :

- Cannes-siège et fauteuil roulant (sur demande à l'accueil)
- Boucles magnétiques installées à la borne d'accueil et dans la salle audiovisuelle
- Sanitaires équipés d'une alarme lumineuse
- Chiens d'assistance acceptés

OUTILS D'AIDE À LA VISITE :

- Livret illustré pour explorer les salles et les principales œuvres du musée (sur demande à l'accueil)
- Livret en gros caractères (sur demande à l'accueil)



Souffleurs d'images

Le Département s'est associé aux Souffleurs d'images pour rendre le musée plus accessible.

Souffleurs d'images est un service d'accessibilité personnalité et gratuit qui propose aux personnes mal et non-voyantes d'accéder, avec un ou une bénévole, à l'évènement culturel de leur choix dans le réseau de partenaires. Le ou la bénévole, étudiant en art, professionnel de la culture ou artiste, décrit et souffle à une personne mal ou non-voyante, les éléments qui lui sont invisibles, le temps d'une exposition ou d'un spectacle.

Réservation nécessaire, au moins 15 jours avant la date prévue de la visite, par téléphone au 06 40 65 69 38, ou par mail : souffleursdimages@souffleursdesens.org.

Le lieu de rendez-vous sera fixé par le souffleur/la souffleuse bénévole et la personne accompagnée.



MUSÉE DES PEINTRES
DE BARBIZON

seine **77**
& marne
LE DÉPARTEMENT

Département de Seine-et-Marne
Musée des peintres de Barbizon

92, Grande Rue | 77630 Barbizon

01 60 66 22 27 | barbizon@departement77.fr

 [museepeintresbarbizon](https://www.facebook.com/museepeintresbarbizon)

 [musee_peintresdebarbizon](https://www.instagram.com/musee_peintresdebarbizon)

PLUS D'INFOS



SEINE-ET-MARNE.FR

